



ANUNȚ

În temeiul prevederilor art. 7 din H.G. nr. 286/2011 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice, **Muzeul Național de Artă al României** organizează, în perioada **04 iulie - 05 august 2019**, la sediul său din Calea Victoriei nr. 49-53, sector 1, București, concurs pentru ocuparea unui post contractual vacant:

- Șef secție

- Secția Arte Grafice, Documentare

Concursul constă în 3 etape succesive:

- a) **selecția dosarelor** de înscriere va avea loc în perioada **18-19 iulie 2019**;
- b) **proba scrisă** pe data de **26 iulie 2019**, ora 10⁰⁰;
- c) **interviul** pe data de **31 iulie 2019**, ora 10⁰⁰.

Candidații vor prezenta la înscriere un **dosar de concurs** ce va conține următoarele documente:

- cerere de înscriere la concurs adresată conducătorului instituției;
- actul de identitate (original și copie) sau orice alt document care atestă identitatea, potrivit legii;
- documente care să ateste nivelul studiilor, specializărilor și îndeplinirii condițiilor specifice (original și copie);
- copia carnetului de muncă, conformă cu originalul, sau o adeverință care să ateste vechimea în muncă și/sau în specialitatea studiilor;
- cazierul judiciar sau o declarație pe propria răspundere că nu are antecedente penale, cu obligația de a completa dosarul de concurs cu originalul cazierului judiciar, cel mai târziu până la data desfășurării primei probe a concursului;

- adeverință medicală care să ateste starea de sănătate corespunzătoare eliberată cu cel mult 6 luni anterior derulării concursului de către medicul de familie al candidatului sau de către unitățile sanitare abilitate;
- curriculum vitae, model European, conform H.G. nr. 1021/2004;
- alte documente relevante pentru desfășurarea concursului.

Înscrierile se primesc la Serviciu Resurse Umane până la data de **17 iulie 2019**, ora 13⁰⁰, tel.: 021.313.17.44. sau 021.313.30.30 / 817.

Poate participa la concurs persoana care îndeplinește următoarele **condiții generale**:

a) are cetățenia română, cetățenie a altor state membre ale Uniunii Europene sau a statelor aparținând Spațiului Economic European și domiciliul în România;

b) cunoaște limba română, scris și vorbit;

c) are vârsta minimă reglementată de prevederile legale;

d) are capacitate deplină de exercițiu;

e) are o stare de sănătate corespunzătoare postului pentru care candidează, atestată pe baza adeverinței medicale eliberate de medicul de familie sau de unitățile sanitare abilitate;

f) îndeplinește condițiile de studii și, după caz, de vechime sau alte condiții specifice potrivit cerințelor postului scos la concurs;

g) nu a fost condamnată definitiv pentru săvârșirea unei infracțiuni contra umanității, contra statului ori contra autorității, de serviciu sau în legătură cu serviciul, care împiedică înfăptuirea justiției, de fals ori a unor fapte de corupție sau a unei infracțiuni săvârșite cu intenție, care ar face-o incompatibilă cu exercitarea funcției, cu excepția situației în care a intervenit reabilitarea.

Condiții specifice pentru înscriere la concurs:

Șef secție (1 post) - Arte Grafice, Documentare

Cerințele postului:

- studii superioare de specialitate în istoria artei, artelor plastice și decorative, istorie;
- cursuri "bazele muzeologiei" și/sau "bazele conservării științifice";

- minimum 1 an vechime în specialitate;
- cunoașterea limbii engleze/franceze la nivel avansat.

Bibliografie:

- Comment gérer un musée: Manuel pratique, ICOM, 2006
- Managementul activităților muzeale, Ioan Opreș, Ed. Centrului de Pregătire și Formare a Personalului din Instituțiile de Cultură, București, 2001;
- Management în cultură, Vasile Zecheru, Ed. Centrului de Pregătire și Formare a Personalului din Instituțiile de Cultură, București, 2001;
- Bazele muzeologiei, Radu Florescu, Ed. Universității "Dimitrie Cantemir", București, 2000;
- Conservarea preventivă a bunurilor culturale; Aurel Moldoveanu, Ed. Centrului de Pregătire și Formare a Personalului din Instituțiile de Cultură, București, 2003;
- Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- Legea nr. 311/2003 a muzeelor și colecțiilor publice, republicată, cu modificările ulterioare;
- Hotărârea Guvernului nr. 1546/2003 pentru aprobarea Normelor de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile clasate;
- Hotărârea Guvernului nr. 518/2004 pentru aprobarea Normelor metodologice privind exportul definitiv sau temporar al bunurilor culturale mobile, cu modificările și completările ulterioare;
- Hotărârea Guvernului nr. 886/2008 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile.

Manager interimar,

arh. Liviu Constantinescu

